

ouverture des portes a 19h, déjà on vous offre un badge !

vous le choisirez parmi les 10 différents modèles que **Béatrice Myself** a réalisé exprès pour vous !

Nous introduirons la soirée avec le générique d'animation attentivement préparé par **Mathieu Gillot**, mis en musique par **Supercilious** 2'

20h Xavier Rossi ouvrira le bal avec un concert énergique, fera chauffer sa guitare et sa cargaison de pédales d'effets 20'

21h Cecilia Ribault, Xavier Oliviero, Sebastien Rouiller et Stéphane Xeres présenteront leur nouveau quatuor d'improvisation : chant, installation électro-acoustique, dans la salle inondée d'images avec 3 vidéo projections simultanées 20'

22h Hervé Boghossian, fondateur du célèbre label parisien **List** nous fera découvrir les abîmes de son dernier album sorti sur **Raster Noton**, un set de guitare retraitée numériquement, des ondes flottantes dans l'air pour une ambiance hypnotique et enivrante 45'

23h DiapoDanse Improvisation dansée sur le diapo dj set préparé par **Benpicturelab, Cecilia Ribault, Raphaël Dupin, Stephanie Besse, Audrey Gendre et Caroline Soppelsa** 40'

23h30 Stupid Dog a laissé tombé ses platines pour un live électronique aussi binaire que sensuel 40'

La soirée sera ponctuée d'interventions plastiques et sonores impromptues

Bruno Saulay & Stéphanie Letaconoux projet **swap**, plateforme internet hybride et projection d'un voyage dans une image fixe

James Bouquard projection vidéo, road movie au coeur du marais de Brouage

Nicolas Mallet, aka Monsieur **Polycarpe** aux platines

PHONOCHROME #1

vendredi 26 novembre 04

Salle Ockeghem (Place Chateaufort, Tours)

de 19h à 00h - 6 euros

info & résa 02 34 38 00 05 - phonochrome@free.fr

On ne va pas non plus dévoiler toutes les surprises qui vous attendent...

Sachez tout de même qu'une buvette et un grignotage seront proposés, thé, soupes et cocktails **colorés**

Ce programme est donné à titre indicatif, et ne sera certainement pas respecté

Phonochrome est une association indépendante loi 1901 Cette soirée a été organisée de façon collaborative et ne résulte pas d'une programmation réfléchie et ordonnée, mais du fruit d'un travail commun d'artistes locaux volontaires, bénévoles et franchement sympathiques.

Nous les remercions tous très fort au passage.. ainsi que le service culturel de Tours qui nous prête gracieusement la salle Ockeghem

L'association n'est pas subventionnée, et nous regrettons le prix d'entrée. Aucun partenariat privé n'est envisagé cependant.

Phonochrome#2 est prévue pour Février 2005

<http://phonochrome.free.fr>